



CLÉMENT LEFRAIS

COMÉDIEN - MUSICIEN - CASCADEUR

06 87 93 07 24 | clement.lefrais@gmail.com | @clementlefrais

EXPÉRIENCE

Long-métrage

2021 - Bruno dans *Bureau 2.0* (de et dir. **Marcus Onalundula**)
2019 - Silhouette parlante dans *Yves* (de et dir. **Benoît Forgeard**)

Série

2018 - Doublure de Jonathan Cohen dans *Family Business*
(de et dir. **Igor Gotesman**)

Court-métrage

2021 - James dans *Déceptions* (de et dir. **Joseph Rusalen**)
2021 - Le médecin dans *Souviens-toi* (de et dir. **Hugo Leduc**)
2021 - Un inquisiteur dans *Inquisition* (de **Vanessa Bonneau**
et dir. **Alexandre Salandre**)
2020 - Le père dans *On est juste bien* (dir. **Hors Format**)
2018 - Le fantôme dans *Je suis derrière toi* (de et dir. **Adry Lagin**)
2016 - Zéphyr dans *Carmen* (de et dir. **Selma Hassani**)
2015 - Oscar dans *Sin City* (de et dir. **Malo Rondot**)
2014 - Le banquier dans *AXA* (de et dir. **Havery Pischedda**)
2013 - Poussin dans *TAREK* (dir. **Cédric Vagnières**)

Théâtre

2020 - Camille (rôle principal) dans *Mea Culpa* (de et dir. **Dess Milanova**)
2019 - Oscar (rôle principal) dans *Espace Temps*, (de et dir. **Dess Milanova**)
2018 - Guibou (rôle principal) dans *Un amour de fantôme* (de et dir. **Olivier Guilbert**)
2018 - Guibou (rôle principal) dans *L'ours et le magicien* (de et dir. **Olivier Guilbert**)
2017 - Félix (rôle principal) dans *Le Show Junior* (de et dir. **Arnaud Cramois**)
2016 - Jacques le mélancolique dans *Comme il vous plairait* de William Shakespeare
(dir. **Jean-Paul Zennacker**)
2016 - Daniel dans *La Promise* de Xavier Durringer (dir. **Yacine Benyacoud**)
2015 - Ali dans *Les cynophiles* (de et dir. **François Mourlet**)

Voix off

2021 - Publicité *Mario Kart* - **Nintendo**
2021 - Publicité *Monster Hunter Rise* - **Nintendo**
2019 - Publicité *EFS* - **Don du Sang**
2018 - Publicité *New Super Mario Bros DX* - **Nintendo**

Réalisation

2019 - *Klaxon* (Nikon Film Festival)

FORMATION

Stages (2021)

Electre de Sophocle (dir. **Cécile Garcia Fogel** et **Philippe Jamet**)
la Puissance et le Silence (dir. **Delphine Eliet**, Ecole du jeu)

Studio Azot (2018-2020)

Double formation anglophone
Méthode **Sanford Meisner** (dir. **Sylwia Kaczmarek** de The Actors Temple)
Méthode **Michaël Chekhov** (dir. **Sarah Kane** du Michael Chekhov Studio London)

Campus Univers Cascades (2018)

Formation à la cascade (dir. **Fred Dessains**)

Cours Acquaviva - Ateliers du Sudden (2012-2015)

Formation théâtre, chant et danse (dir. **Raymond Acquaviva**)

AUTRES COMPETENCES

Chant, Guitare et Piano
Yoga, Foot, Boxe et Course
Anglais et Français